

pH

PURE HAIR
ILLUMINATING
SYSTEM

“enriched with Argan Oil and Keratin”

“

technical guide 2015

“

IL SISTEMA

Una terapia di bellezza avvolta in una seducente fragranza dalle note di ambra agrumi e spezie. Trattamenti di lusso a base di Argan e Cheratina che nutrono e idratano i capelli lasciandoli morbidi e seducenti. Illuminati.

ILLUMINATING COLOR *pag 4*

pH Pure Hair Illuminating Color è una rivoluzionaria crema gel colorante senza ammoniaca, arricchita con Olio di Argan e Cheratina, una formula delicata, ideale anche su capelli molto sfruttati e sensibilizzati. Colori intensi, riflessi luminosi, perfetta copertura dei capelli bianchi.

COLOR - AMMONIA FREE

PEROXIDE 5 vol (1,5%), 10 vol (3%), 20 vol (6%), 30 vol (9%), 40 vol (12%)

ILLUMINATING BLEACH *pag 12*

pH Illuminating Blonde è un decolorante senza ammoniaca, non volatile, con Olio di Argan e Cheratina. Schiarisce delicatamente fino a 6 toni rispettando cute e capelli.

BLUE BLEACH - AMMONIA FREE

BLUE PEROXIDE 15 vol (4,5%), 25 vol (7,5%)

ILLUMINATING TREATMENT *pag 18*

pH Illuminating Treatment è un trattamento illuminante con Olio di Argan e Cheratina. Massima idratazione e nutrimento, per capelli morbidi, sani e lucenti.

SHAMPOO - SUBLIME MOISTURE

MASK - MIRACLE REPAIR

ELIXIR - PRODIGIOUS POTION

NECTAR - LEAVE IN CONDITIONER



PURE HAIR
**ILLUMINATING
COLOR**

"enriched with Argan Oil and Keratin"

“

AMMONIA FREE

pH Pure Hair Illuminating Color è una colorazione permanente senza ammoniaca. Delicato sui capelli: l'assenza di ammoniaca permette alla miscela di attivarsi dolcemente sulla fibra capillare aprendo le squame della cuticola in modo progressivo e molto delicato. La sua gradevole profumazione rende piacevole l'utilizzo e l'ambiente di lavoro per il cliente e per il lavorante.

PERFETTA COPERTURA

Copre con massima naturalezza percentuali di capelli bianchi fino al 100%, senza ricorrere ad aggiunte o a miscele con basi naturali: solo la nuance scelta e l'ossidante più indicato per il tipo di risultato desiderato.

LUNGA DURATA

Assicura una lunga durata e tenuta del colore. I riflessi risultano brillanti e lucenti.

FACILE DA USARE

pH Pure Hair Illuminating Color è una crema gel studiata appositamente per ottimizzare l'applicazione. Unito a pH Peroxide sviluppa una miscela morbida e cremosa che rende il prodotto facile da distribuire e veloce da applicare. Non cola durante il tempo di posa e non macchia la cute.

ALTA RESA

La particolare consistenza di pH Pure Hair Illuminating Color, permette di impiegare una quantità di prodotto molto contenuta rispetto ai tradizionali coloranti in crema. pH Pure Hair Illuminating Color ha una resa incredibile, costi di applicazione contenuti, un minor scarto di lavorazione e quindi una maggior attenzione all'ambiente.

GAMMA ATTUALE, RICCA E COMPLETA

Una vasta gamma di nuances permette infinite possibilità creative. La serie pH Pure Pigments, costituita da pigmenti puri, è uno strumento straordinario per i migliori coloristi.



MISCELAZIONE

Preparazione serie Natural (riflessi semplici o composti)

Diluizione 1:1,5

es: 50 ml di pH Color + 75 ml di pH Peroxide

Preparazione serie Super Lightener

Diluizione 1:2

es: 50 ml di pH Color + 100 ml di pH Peroxide (40 vol - 12%)

Preparazione serie Toner

Diluizione 1:2

es: 30 ml di pH Color + 60 ml di pH Peroxide

Preparazione Pure Pigments

(vedere pag 9)

OSSIGENI

Un'emulsione cremosa ossidante stabilizzata. Si miscela facilmente con pH Pure Hair Illuminating Color per assicurare performances eccezionali risultando al contempo delicata sulla cute e rispettosa dei capelli.

La scelta dell'emulsione ossidante da utilizzare si effettua in base al grado di schiaritura-deposito che si desidera ottenere, al fondo-nuances naturale di partenza e alla percentuale di capelli bianchi.

Per depositare colore	utilizzare il	5 vol - 1,5%
Tono su tono/scuritura/riflessatura/mascheratura	utilizzare il	10 vol - 3%
Per schiarire 1 tono	utilizzare il	20 vol - 6%
Per schiarire 2 toni	utilizzare il	30 vol - 9%
Per schiarire 3 toni	utilizzare il	40 vol - 12%
Per schiarire 4 toni (con i Super Lightener)	utilizzare il	40 vol - 12%

5 VOLUMI - 1,5%

Si impiega per scurire/depositare colore.

Si utilizza in miscela con i pH Pure Pigments per tonalizzare, ripigmentare e intensificare.

Si utilizza inoltre con i pH Toner.

10 VOLUMI - 3%

Si impiega per una mascheratura assolutamente naturale fino al 70-80% di capelli bianchi senza avere un effetto di deposito troppo marcato.

Per scurire o colorare della stessa altezza di tono il colore naturale o artificiale dei capelli.

Per permettere la ripresa del riflesso o del tono/riflesso su lunghezze e punte che sono già state in precedenza colorate.

Per ricolorare i capelli che abbiano subito una decolorazione alcalina.

Quando si vogliono utilizzare le nuances Pearl e Silver da applicare su fondi in precedenza decolorati.

20 VOLUMI - 6%

Si impiega quando si deve coprire in modo assolutamente naturale qualsiasi percentuale di capelli bianchi e la natura del capello risulta essere refrattaria.

Per scurire o colorare della stessa altezza di tono il colore naturale o artificiale dei capelli.

Per schiarire il colore naturale di partenza di 1 tono.

Per permettere la ripresa del riflesso o del tono-riflesso su lunghezze e punte che sono già state in precedenza colorate.

30 VOLUMI - 9%

Si impiega per schiarire il colore naturale di partenza di 2 toni.

Per una copertura dei capelli bianchi ottimale.

Per ottenere risultati colore dal riflesso più brillante, luminoso e trasparente.

40 VOLUMI - 12%

Si impiega per schiarire il colore naturale di partenza di 3 toni sui fondi scuri 1, 2, 3, 4.

Per schiarire il colore naturale di partenza di 4 toni quando si utilizza la serie delle nuances pH Super Lightener.



APPLICAZIONE

CAPELLI NATURALI - PRIMA COLORAZIONE

In caso di capelli naturali oppure in presenza di una forte ricrescita ben visibile alla radice seguire le seguenti indicazioni:

Applicare pH Pure Hair Illuminating Color su lunghezze e punte.

Tempo di posa 15-20 minuti.

Successivamente ripreparare la miscela e applicarla sulle radici.

Tempo di posa 30 minuti.

N.b. Utilizzare nella miscela colore da applicare su lunghezza e punte un pH Peroxide a volume maggiore di quello scelto per la miscela in radice.

RITOCOCCO – RICRESCITA

Applicare pH Pure Hair Illuminating Color sulla radice.

Tempo di posa 35-40 minuti.

Successivamente emulsionare il colore con poca acqua tiepida su lunghezze e punte.

Per recuperare fino a 1 tono, si consiglia di emulsionare il colore su lunghezze e punte in fase di lavaggio.

Per recuperare 2 o più toni, si consiglia di ripreparare la miscela con un ossigeno a volume inferiore e distribuire su lunghezze e punte durante gli ultimi 15 minuti del tempo di posa.

CAPELLI BIANCHI

Le nuances di pH Pure Hair Illuminating Color coprono in modo assolutamente naturale qualsiasi percentuale di capelli bianchi senza dover ricorrere ad aggiunte o a miscele con basi naturali. È sufficiente applicare la nuance desiderata con l'emulsione ossidante appropriata.

N.b. In presenza di percentuali di capelli bianchi dal 70% al 100% consigliamo di utilizzare la nuance di un tono più scuro rispetto all'altezza di tono desiderata.

SUPER LIGHTENER

(1:2 • 45-60 minuti • 4 toni)

Si utilizzano per raggiungere altezze di tono molto elevate, impossibili con le nuance naturali limitate ai 3 toni di potere schiarente. Permettono infatti di raggiungere livelli di schiaritura fino a 4 toni. Servono inoltre per neutralizzare i riflessi melaninici e per ottenere biondi freddi e più naturali. Raggiungono un risultato straordinariamente luminoso e uniforme dalla radice alle punte.

Applicare pH Pure Hair Illuminating Color sulla ricrescita.

Tempo di posa 45-60 min.

N.b. Per schiariture fino a 4 toni rispettare i 60 min. di posa.

N.b. Il colore si applica su capelli asciutti e non lavati.

TONER

(1:2 • 3-15 min • 5-10 vol - 1,5-3%)

I pH Toner si utilizzano esclusivamente come tonalizzanti per la correzione del giallo dopo una decolorazione o un servizio mèches.

Il tempo di posa standard varia da un minimo di 3 ad un massimo di 15 minuti.

È consigliabile controllare costantemente lo sviluppo del processo di tonalizzazione.

Giallo-giallo chiaro sono i fondi ideali di applicazione per il Toner "Silver".

Giallo chiaro-giallo chiarissimo sono i fondi ideali di applicazione del Toner "Pearl".

Prima di applicare la miscela accertarsi di avere un fondo di schiaritura sufficientemente uniforme e compatibile con il riflesso prescelto.

N.b. I Toner si applicano su capelli umidi.

PURE PIGMENTS

È una serie di pigmenti puri per tonalizzare, ripigmentare ed intensificare. Senza ammoniaca. Sei nuances per completare e valorizzare il servizio colore esaltandone la tenuta e i riflessi. Più intensità e più uniformità anche con capelli sensibilizzati. Brillantezza estrema, corposità del colore e ottima tenuta.

TONALIZZARE

Schiarire i capelli con decolorante.

Miscelare la nuance desiderata con pH Peroxide 5 vol - 1,5% in rapporto 1:2

Applicare sui capelli umidi. Tempo di posa consigliato 0-20 minuti, verificando le ciocche durante il processo di tonalizzazione.

es: 30 ml di pH Pure Pigmentse 60 ml di pH Peroxide 5 vol - 1,5%

RIPIGMENTARE

Scegliere la nuance pH Pure Pigments desiderata e applicarla pura (senza pH Peroxide) su capelli asciutti.

Mettere se possibile sotto fonte di calore secca.

Dopo il tempo di posa di circa 5-10 minuti, eliminare il prodotto risciacquando con acqua tiepida ed eseguire un leggero shampoo. Asciugare e applicare il colore desiderato.

INTENSIFICARE

È possibile aggiungere Pure Pigments alla miscela colorante per intensificare i riflessi.

In caso di Pure Pigments freddi (verdi, viola e blu) aggiungere una quantità pari al 10% rispetto alla quantità del colore. In caso di Pure Pigments caldi (giallo, rame, rosso) utilizzare fino ad un massimo del 20%.

La quantità di pH Pure Pigments aggiunta non deve essere calcolata nel rapporto di diluizione standard.

es: 50 ml di pH Pure Illuminating Color + 1-5 ml di pH Pure Pigments (freddi) e 75 ml di pH Peroxide 5 vol - 1,5%

es: 50 ml di pH Pure Illuminating Color + 1-10 ml di pH Pure Pigments (caldi) e 75 ml di pH Peroxide 5 vol - 1,5%



“

TEMPI DI POSA

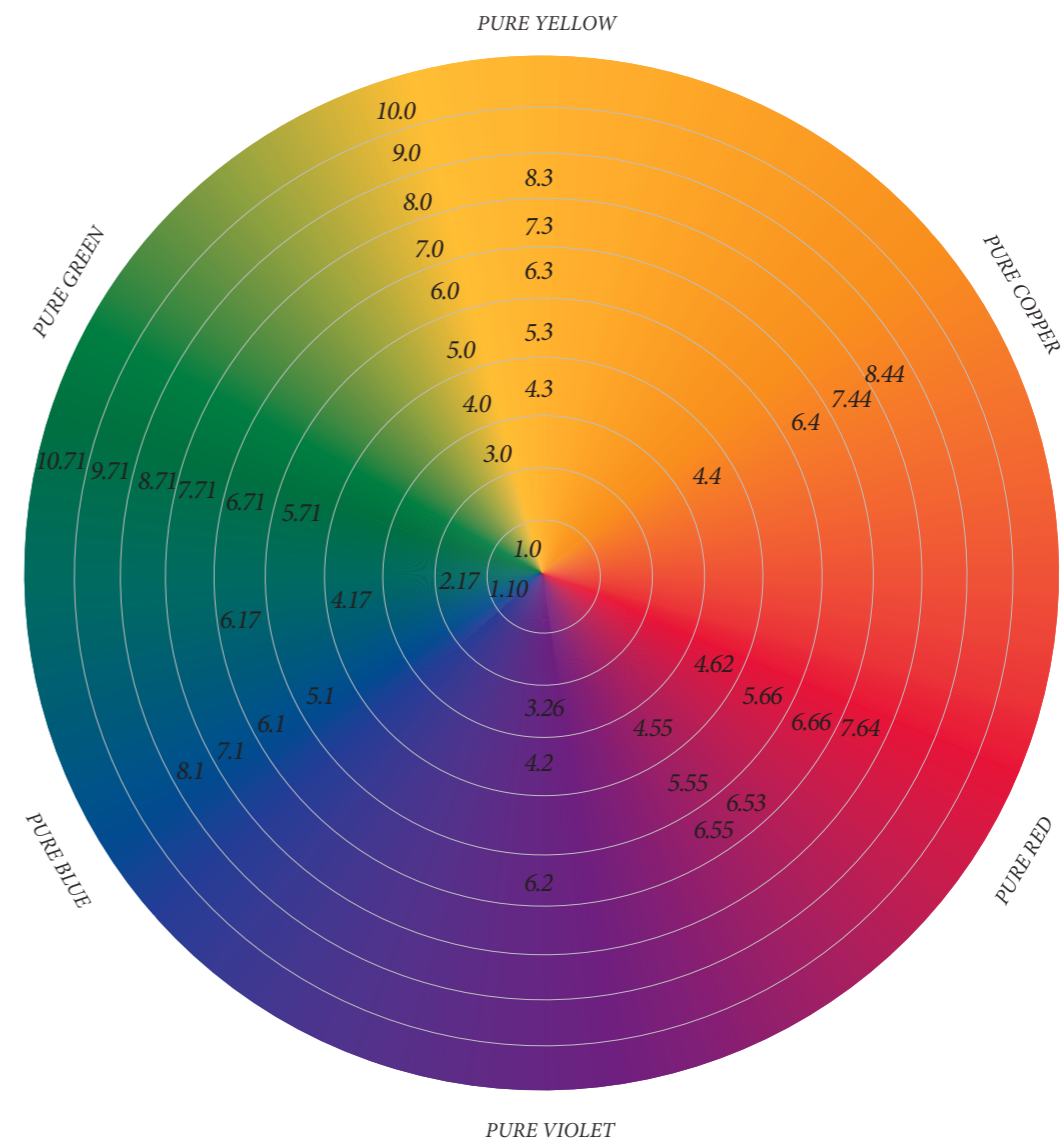
Il tempo di posa totale in un servizio colore varia in funzione dell'ossidante scelto:

	<i>Tempo di posa</i>
5 vol - 1,5%	15 min
10 vol - 3%	30 min
20 vol - 6%	35 min
30 vol - 9%	40 min
40 vol - 12%	45 min
con i Super Lighteners	60 min

Rispettando i tempi di posa si ha la garanzia di un perfetto risultato per quanto riguarda la luminosità del riflesso, la schiaritura del fondo naturale, la perfetta copertura dei capelli bianchi e la durata del colore.

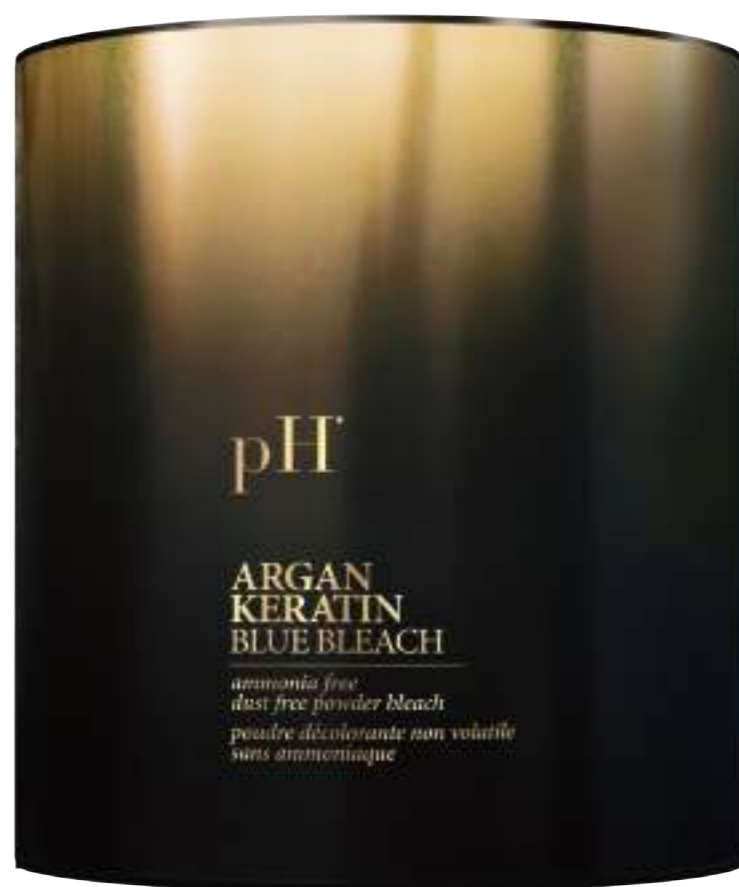
N.b. In caso di capelli fini, con percentuali di bianchi, riflessi rossi, nuance con doppio riflesso si consiglia di prolungare il tempo di posa di 5 minuti.

N.b. In caso di capelli grossi, con percentuali di bianchi, riflessi rossi, nuance con doppio riflesso si consiglia di prolungare il tempo di posa di 10 minuti.



PURE HAIR ILLUMINATING COLOR

“enriched with Argan Oil and Keratin”



PURE HAIR
**ILLUMINATING
BLONDE**

“enriched with Argan Oil and Keratin”

“

“

CARATTERISTICHE E BENEFICI

AMMONIA FREE - MASSIMA DELICATEZZA

pH Pure Hair Blue Bleach è una polvere decolorante senza ammoniaca. Delicato sui capelli: l'assenza di ammoniaca permette alla miscela di attivarsi dolcemente sulla fibra capillare aprendo le squame della cuticola in modo progressivo e molto delicato. L'assenza di ammoniaca evita la presenza di sgradevoli odori durante l'applicazione per un ambiente di lavoro più piacevole e sicuro.

FINO A 6 LIVELLI DI SCHIARITURA

pH Pure Hair Blue Bleach ha un elevato potere schiarente: permette di schiarire il capello fino a 6 toni. Il risultato è perfetto ed uniforme, su ogni tipo di capello.

EFFETTO ANTI-GIALLO / GIALLO-ARANCIO

La presenza di additivi coloranti, i pigmenti blu, permettono al pH Pure Hair Blue Bleach di contrastare gli indesiderati riflessi giallo, giallo-arancio dai capelli per un biondo più luminoso e naturale.

FACILE MISCELAZIONE

pH Pure Hair Blue Bleach miscelato a pH Peroxide o al pH Blue Peroxide si mescola facilmente evitando il formarsi di indesiderati grumi. La miscela che si ottiene è cremosa e permette una facile e omogenea stesura che non cola.

POLVERE NON VOLATILE - COMPLETA SICUREZZA

pH Pure Hair Blue Bleach è una polvere decolorante con una formulazione ad alta aderenza. Ciò garantisce alle polveri di non disperdersi nell'aria, permettendo l'utilizzo in completa sicurezza per il lavorante.

NON GONFIA DURANTE LA REAZIONE CHIMICA

pH Pure Hair Blue Bleach miscelato a pH Peroxide o al pH Blue Peroxide non gonfia, permettendo una miglior applicazione e un miglior controllo della reazione schiarente. Permette un lavoro più preciso durante il servizio meches in quanto non gonfiandosi non fuoriesce dalle cartine utilizzate durante la lavorazione.

N.b. Per mantenere inalterate nel tempo le performance del prodotto si consiglia di chiudere con cura il sacchetto Blue Bleach Golden Bag e il vaso Blue Bleach Golden Jar.

“

PRINCIPI ATTIVI

E.D.T.A

(Ethylenediaminetetraacetic acid)

Ad azione chelante, elimina le impurità e prepara il capello al trattamento cosmetico rispettandone la sua struttura. Migliora e stabilizza i processi di schiaritura catturando i depositi di sostanze metalliche (chelazione).

RAFFORZATORI DI OSSIGENAZIONE SCHIARITURA PIÙ FACILE.

(Potassium Persulfate, Sodium Persulfate)

pH Pure Hair Blue Bleach contiene persolfati che fungono da rafforzatori di ossigenazione. Questi non hanno una azione schiarente, ma rafforzano l'azione del perossido di idrogeno del pH Blue Peroxide o del pH Peroxide facilitando la schiaritura del capello.

TAMPONI.

(Sodium Silicate, Magnesium Carbonate)

La salute del capello è data dal suo valore pH. Il valore pH fisiologico neutro di cute e capelli è 5.5. I decoloranti presentano valore pH 10 / 11, quindi sono fortemente basici. Ciò permette di aprire le squame del capello permettendo la fuoriuscita dei pigmenti melaninici naturali e cosmetici. La forte basicità del decolorante può danneggiare il capello in quanto danneggia la cheratina (detta anche cheratina cementante), struttura portante del capello. I capelli tendono a indebolirsi, e risultare più opachi. Per questo motivo sono stati aggiunti al pH Pure Hair Blue Bleach delle sostanze "tampone" che aiutano a riequilibrare il valore pH del capello.

TENSIOATTIVI.

(Sodium Stereate, Tetrasodium EDTA, Sodium Lauryl Sulfate)

Sono sostanze che hanno la proprietà di abbassare la tensione superficiale di un liquido, agevolando la bagnabilità dei capelli e migliorando la miscelabilità tra liquidi diversi. La loro presenza nel pH Pure Hair Blue Bleach garantisce una stesura uniforme del prodotto.

ADDENSANTI.

(Xanthan Gum, Cyamopsis Tetragonolobus Gum)

Migliorano le caratteristiche di utilizzo della miscela rendendola cremosa e di facile applicazione.

AGENTI PROTETTIVI

(Paraffinum Liquidum, Cyclodextrin)

Hanno lo scopo di limitare i danni arrecati alla cheratina dal processo di decolorazione penetrando nella cuticola danneggiata.

SBIANCANTI OTTICI.

(Hydrated Silica, Silica)

Aumentano la luminosità dei capelli dando luogo a tonalità chiare e luminose. Queste sostanze, in sinergia con i pigmenti coloranti diretti blu, smorzano gli indesiderati riflessi giallo, giallo-arancio.



PURE HAIR BLUE PEROXIDE

Morbida crema ossidante, delicata sulla cute e rispettosa dei capelli. La presenza di pigmenti blu viola nel pH Pure Hair Blue Peroxide, uniti ai pigmenti "blu" del pH Pure Hair Blue Bleach, aiuta a neutralizzare i riflessi giallo, giallo-arancio dei pigmenti residui del capello schiarito. Per un biondo luminoso e naturale.

15 vol (4,5%) - 25 vol (7,5%)

“

“

MODO D'USO

pH Pure Hair Blue Bleach può essere usata con pH Blue Peroxide (15 vol - 4,5%, 25 vol - 7,5%) o con pH Peroxide (10 vol - 3%, 20 vol - 6%, 30 vol - 9%, 40 vol - 12%) secondo il seguente rapporto di diluizione:

1 parte di polvere e 2 parti di ossidante.

Effettuare la miscelazione in una ciotola non metallica.

Il numero di toni di schiaritura e la buona riuscita del processo dipendono dalla forza dell'acqua ossigenata in crema usata e dal suo fattore di protezione all'eccessiva ossidazione e alle bruciature.

grado di schiaritura desiderato	forza dell'acqua ossigenata	tempo di posa
3 toni	* pH Blue Peroxide - 15 volumi (4,5%)	30 minuti
4 toni	* pH Blue Peroxide - 25 volumi (7,5%)	30 minuti
2 toni	pH Peroxide - 10 volumi (3%)	30 minuti
3 toni	pH Peroxide - 20 volumi (6%)	30 minuti
4 toni	pH Peroxide - 30 volumi (9%)	30 minuti
6 toni	pH Peroxide - 40 volumi (12%)	20 minuti

Non superare il tempo di posa consigliato.

* Contrasta e neutralizza i pigmenti giallo e giallo-arancio

Il perossido di idrogeno permette l'azione di decolorazione del capello sciogliendo i pigmenti naturali (melanina) e cosmetici (pigmenti) che conferiscono il colore.

PROGRESSIONE DI SCHIARITURA DEL PIGMENTO

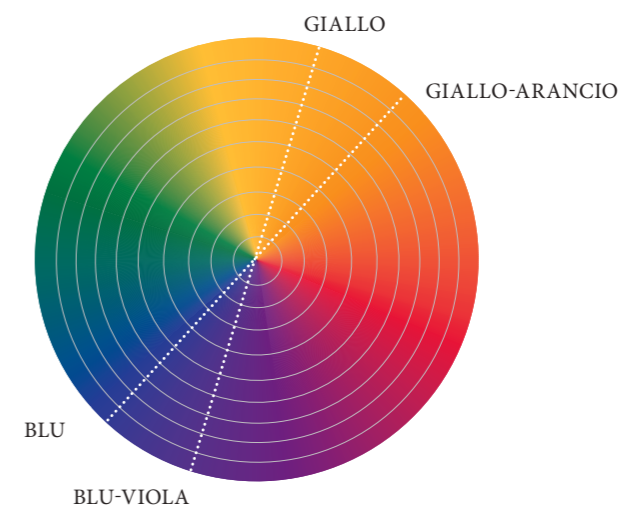
Questo schema ci permette di comprendere quali sono i pigmenti rimanenti nei capelli alla fine del processo di schiaritura.

Tali pigmenti si possono neutralizzare o mantenere a seconda dell'obiettivo desiderato.

Per contrastare i residui di pigmento giallo e giallo-arancio si utilizza il pH Blue Peroxide unito al pH Blue Bleach, ricchi di pigmenti blu e blu-viola.

livelli	residuo del pigmento
platino 10	bianco-giallo
biondo chiarissimo 9	giallo
biondo chiaro 8	giallo-arancio
biondo 7	arancio
biondo scuro 6	rosso-arancio
castano chiaro 5	rosso
castano 4	rosso-viola
castano scuro 3	viola
bruno 2	blu-viola
nero 1	blu

A seconda della forza schiarente della miscela colorante e dai tempi di posa impiegati avremo una schiaritura più o meno intensa dei pigmenti, determinando di conseguenza anche il residuo di pigmento sottostante. Il pigmento sottostante residuo si può neutralizzare o mantenere come contributo per la colorazione.



PIGMENTI BLU / BLU-VIOLA

La presenza di pigmenti blu viola nel pH Pure Hair Blue Peroxide, uniti ai pigmenti "blu" del pH Pure Hair Blue Bleach, aiuta a neutralizzare i riflessi giallo, giallo-arancio dei pigmenti residui del capello schiarito. Per un biondo luminoso e naturale.

È importante sottolineare che in fase di neutralizzazione il pigmento contributivo sottostante può essere modificato di intensità, ma sarà sempre dominante nel riflesso.

Calcolare correttamente il residuo di pigmento contributivo sottostante permette di formulare con precisione la miscela colorante indispensabile per il raggiungimento del risultato.



PURE HAIR ILLUMINATING TREATMENT

“enriched with Argan Oil and Keratin”

pH Pure Hair Illuminating Treatment è un trattamento ideale come servizio post colorazione poiché riequilibra il valore fisiologico pH dei capelli, li nutre, li idrata e li rinforza dalla radice alle punte. I capelli rimangono sani, morbidi e luminosi e il colore è più duraturo.

SHAMPOO

sublime moisture

pH 4,5 - 5,5

Idrata in profondità i capelli rendendoli più resistenti, lucidi e soffici.

Modo d'uso: Distribuire su capelli umidi, massaggiare e risciacquare. Ripetere se necessario.

MASK

miracle repair

pH 3,0 - 4,0

Nutre, rinnova e ripara la struttura del capello donando brillantezza, sofficià e resistenza.

Modo d'uso: Applicare su capelli lavati e tamponati. Lasciare agire per 3-5 minuti e risciacquare.

ELIXIR

prodigious potion

Nutre e disciplina i capelli rendendoli setosi e lucenti.

Modo d'uso: Applicare su capelli asciutti o umidi. Non risciacquare.

NECTAR

leave-in conditioner

Trattamento spray condizionante senza risciacquo. Ripara i capelli danneggiati.

Effetto anticrespo. Protezione da calore e raggi UVA-UVB. Mantiene il colore brillante. Capelli morbidi e setosi.

Estrema lucentezza. Previene le doppie punte. Massima pettinabilità.

Conferisce corpo e volume. Capelli in piega tutto il giorno.

Modo d'uso: Vaporizzare su capelli umidi. Non risciacquare.

IDRATAZIONE E NUTRIMENTO

*L'Olio di Argan e Cheratina, agenti condizionatori, nutrono e idratano il capello lasciandolo sano, morbido e luminoso.
(Hydrolyzed Keratin, Argania Spinosa Oil)*

BILANCIA pH

I prodotti del pH Pure Hair Illuminating Treatment contengono degli acidi deboli organici dal valore pH acido che neutralizzano i residui basici, sigillano le squame della cuticola cosicché i pigmenti della colorazione siano fissati all'interno del capello.

I capelli saranno più forti, sani, i colori brillanti. (Citric Acid)

RIMUOVE RESIDUI DEL SERVIZIO TECNICO

Dopo aver effettuato un servizio chimico è importante rimuovere tutto il residuo cosmetico non penetrato all'interno del capello, il quale altrimenti ne risulterebbe danneggiato, indebolito e sbiadito. (Centrimonium Chloride)

Copyright © 2015 pH Laboratories
All rights reserved

Designed & printed in Italy

pH Laboratories
Via Corridoni 11 • 20122 Milano • ITALY
www.phlaboratories.com